



Allgäu-Schwäbischer Musikbund – Bezirk 1 Kempten – Bezirksjugendleiter
Siegfried Bertele - Unterminderdorf 5 - 87477 Sulzberg - Tel. 08376/976323 - siegfried.bertele@asm-bezirk1.de

17.03.2021

Rundschreiben 21/3

Liebe Dirigenten, Vorstände und Jugendbeauftragte,

wie wir alle aus der Presse erfahren, steigen derzeit die Inzidenzen wieder und machen die Planungen für eine Präsenzprüfung zu einem Lotteriespiel.

Daher haben wir uns dazu entschieden, die praktischen Prüfungen **online** durchzuführen. Alle nötigen Infos findet ihr auf dem „**Merkblatt zur Online-Prüfung D1/D2**“ am Ende dieses Rundschreibens.

Theorieprüfung:

Die Theorieprüfung ist weiterhin **für Freitag, 30.4.2021 ab 15 Uhr** geplant.

Jedoch müssen wir auch hier die weiteren Entwicklungen abwarten, ob und in welcher Form die Prüfungen durchgeführt werden können. Eine Online-Theorieprüfung ist nur schwer durchführbar.

Praxisprüfungen:

Falls es einem Prüfling nicht möglich ist, an der Online-Prüfung teilzunehmen (z.B. aus technischen Gründen), dann bitte **umgehend Bescheid geben**, da in Kürze die Zeitpläne erstellt werden und ab ca. 22.03.21 verschickt werden.

Für alle Beteiligten und Interessierte bieten wir ein ZOOM-Meeting an, bei dem der Ablauf nochmals erklärt wird und offene Fragen beantwortet werden können.

Termin: **Mittwoch 24.03.2021 um 19 Uhr:**

Zugangslink:

<https://zoom.us/j/91994735265?pwd=dXNxbTBjWnBMbTZhZGtPVjRmaGFWdz09>

Meeting-ID: 919 9473 5265

Kenncode: 159403

Ich möchte Euch bitten, die Punkte auf dem nachfolgenden Merkblatt **genau zu befolgen!** Nur mit eurer Unterstützung und Disziplin wird es möglich sein, ca. 90 (!) Prüfungen digital durchzuführen. Auch für uns ist diese Art der Prüfung Neuland.

Mit musikalischen Grüßen

Siegfried Bertele
Bezirksjugendleiter



Allgäu-Schwäbischer Musikbund – Bezirk 1 Kempten – Bezirksjugendleiter
Siegfried Bertele - Unterminderdorf 5 - 87477 Sulzberg - Tel. 08376/976323 - siegfried.bertele@asm-bezirk1.de

Merkblatt zur Online-Prüfung D1/D2

1. Die Prüfung erfolgt über die Plattform „Zoom“
Die Browserversion funktioniert zwar prinzipiell auch, es empfiehlt sich aber die „ZOOM“-App zu installieren.
2. Die zu prüfende Person muss einen technisch einwandfreien Zugang zur genannten Plattform haben.
 - PC oder Laptop oder Tablet mit Stromanschluss
 - **Handy nur im begründeten Ausnahmefall!**
 - **D2: Für das Vom-Blatt-Stück ist zwingend ein Laptop oder Tablet erforderlich.**
 - **Bitte mit vollständigem Namen anmelden.**
3. Die Kontaktpersonen (diejenigen, die die Prüflinge angemeldet haben) erhalten rechtzeitig vor der Prüfung:
 - Zuganglink, den sie an Ihre Prüflinge weiterleiten
 - Datenschutzerklärung: diese von den Prüflingen unterschreiben lassen, dann einscannen und **zusammen mit dem Selbstwahlstück** zurückmailen an:
siegfried.bertele@asm-bezirk1.de
4. Die Kontaktpersonen besorgen sich das Selbstwahlstück von Ihren Prüflingen im pdf-Format und schicken es mind. 3 Tage vor der Prüfung (**zusammen mit der Datenschutzerklärung**) an obige Email-Adresse.

Dateiname (unbedingt einhalten!!): *Name_Vorname_Instrument_Stufe.pdf*

Also z.B. „Maier_Sepp_Posaune_D1.pdf“



Allgäu-Schwäbischer Musikbund – Bezirk 1 Kempten – Bezirksjugendleiter
Siegfried Bertele - Unterminderdorf 5 - 87477 Sulzberg - Tel. 08376/976323 - siegfried.bertele@asm-bezirk1.de

5. Audioeinstellung bei Zoom (bei Teilnehmer **und** Prüfer):

- Mikrofon: Lautstärke automatisch einstellen – **ausschalten**
Mit dem Regler dann die Lautstärke so einstellen, das es beim Spielen auf dem Instrument einen guten Ausschlag gibt, aber nicht übersteuert.
- Hintergrundgeräusche unterdrücken - **niedrig**
- Musik- und professionelles Audio: In-Meeting.Option „Originalton einschalten“ anzeigen – **aktivieren** (in älteren Versionen unter „Erweitert“)
- HiFi-Musikmodus – **aktivieren**
- Hall-Unterdrückung – **aktivieren**
- Stereoaudio – **deaktivieren**
- Erweitert – Hallunterdrückung – **Agressiv**
- Bei älteren Versionen können sich die Bezeichnungen der Einstellungen ggf. etwas unterscheiden

6. Videoeinstellung

- Hier gibt es z.B. die Option „An schwache Belichtung“ anpassen.
Jeder Teilnehmer sollte die Einstellungen eigenständig für eine gute Videoübertragung anpassen

7. Prüfungsablauf:

- Der Prüfling soll sich alleine im Raum befinden!
 - Der Prüfling spielt sich warm, loggt sich dann ca. 15 Min. vor der Prüfung ein, und befindet sich dann im sog. „Wartezimmer“.
 - Anschließend wird er vom Bezirksjugendleiter in den Hauptraum geholt und begrüßt.
 - Hier werden die Einstellungen nochmals überprüft
 - i. Ton- und Bildqualität
 - ii. Kameraeinstellung (Für die Prüfung muss die Position des Prüflings und Blick der Kamera eingerichtet werden)
 - iii. Seitenprofil mit Sichtbarkeit des ganzen Instruments
 - iv. Notenständer im Bild (keine elektronischen Hilfsmittel erlaubt)
- Danach wird er in den „Prüfungsraum“ weitergeleitet

8. Für die Schlagzeugprüfung ist aus akustischen Gründen ein ausreichend großer Raum (z.B. Vereinsheim) nötig. Das Mikrofon sollte in ausreichendem Abstand platziert werden.

Bläserprüfungen können zu Hause in einem geeigneten Raum durchgeführt werden.